

Методическая разработка экологического мероприятия «Земля у нас одна».

Разработчик: учитель биологии Лысенко И.В.

Ведущий: Может быть, только раз за всё время творения, и может быть, только в одном месте Вселенной природа отделила свет от тьмы, твердь от вод. Из света и тьмы, тверди и вод создала голубое прекрасное чудо – нашу Землю. И населила её всем, что растет и движется, рычит и поёт, продолжает свой род и дышит. Жизнь на Земле неповторима и уникальна.

Чтец: Вы проходите мимо цветка?
Наклонитесь,
Поглядите на чудо,
Которое видеть вы раньше нигде не могли.
Он умеет такое, что никто на земле не умеет.
Например... Он берет крупинку мягкой черной земли.
Затем он берет дождя дождинку,
И воздуха голубой лоскуток,
И лучик, солнышком пролитой.
Все смешает потом (но где?!)
(Где пробирок, и колб, и спиртовок ряды?),
И вот из одной и той же черного цвета земли
Он то красный, то синий, то сиреневый, то золотой!

1-й чтец: А потом природа продолжила свой опыт. Из всех существ выделила одно, наделила его способностью мыслить, умением предвидеть, отвечать за свои поступки, научила работать. Так на Земле появился человек – человек разумный.

2-й чтец: Природа, как истинная мать, заботилась и лелеяла своё дитя, всем сердцем желая, чтобы оно выросло добрым, сильным и умным. Отдавала ему самое дорогое, что было у неё: великолепие красок, многообразие звуков, красоту и совершенство форм. И человек жил. Жил в согласии с природой, не переставая восхищаться её красотой.

1-й чтец: Блещут звезды, цвет меняют горы,
Снега сползают, розы опадают.
Мне очень жалко тех людей, которых
На свете ничего не удивляет.

2-й чтец: Рождаются великие творенья
Не потому ли, что порою где-то
Обычным удивляются явлениям
Ученые, художники, поэты.

1-й чтец: Текут ручьи, звенят их голоса,
Я слышу моря гул и птичье пенье.
Земля нам дарит щедро чудеса
И ждет взамен труда и удивленья.

1-й чтец: Человек рожден природой и для него важно не потерять связь с ней.

2 - й чтец: Для этого людям нужно иметь чуткую душу и доброе сердце, чтобы видеть и понимать, как прекрасен этот мир, мир природы.

Песня «Как прекрасен этот мир».

Ведущий: И призвал Господь Ангелов.

На сцену выходят «Ангелы» со свечами в руках.

1-й: Первый Ангел вострубил, и сделались град и огонь, смешанные с кровью, и пали на Землю, и третья часть деревьев сгорела, и вся трава зелёная сгорела.

2-й: Второй Ангел вострубил, и как бы большая гора, пылающая огнем, низверглась в море, и третья часть моря сделалась кровью, и умерла третья часть одушевленных тварей, живущих в море.

3-й: Третий Ангел вострубил, и упала с неба большая звезда. Имя сей звезде полынь, и третья часть вод сделалась полынью, и многие из людей умерли от вод её.

4-й: Четвертый Ангел вострубил, и поражена была третья часть солнца и третья часть луны.

5-й: Пятый Ангел вострубил, и вышел дым из кладезя, и помрачилось солнце и воздух. И из дыма вышла саранча на землю. И дана была ей власть не убивать людей, а мучить их.

1-й чтец: Человек разумный должен был стать душой животных, а стал силой, способной уничтожить мир. Мощь разума позволила ему менять облик Земли. На беду и горе планеты он вскрыл её недра, перегородил моря, опустошил леса, осушил реки.

2-й чтец: Трубы, словно зубы дракона, торчат из земли и дышат в небо свинцом, хлором, мышьяком и углекислым газом. Все это скапливается в атмосфере и образу что-то вроде непрозрачного окна. Это окно, словно крыша парника, мешает солнечным лучам отражаться обратно в космос.

1-й чтец: Сточные воды заливают планету. Вещества, которые поступают с ними, превращают водоёмы в химический раствор. И кто знает, какие чудовища выползут оттуда.

2-й чтец: Земля тонет под грузом мусора. Почти 1,5 млрд тонн отходов образуется ежегодно, в том числе высокотоксичных. И волны мусора разливаются всё шире и шире. И живые реки пропадают в них, уничтоженные нашим бездумным наплевательством.

1-й чтец: Только в России 700 раз в году рвутся трубопроводы. Нефтяные пятна по рекам ползут к океану. А кто скажет, сколько животных и растений уносит гибель одного только танкера? Воинствующее невежество человека беспредельно.

1 –й чтец: Человек возомнил себя хозяином природы. считает, что вправе решать, кто из животных нужен ему, а кто обречен. Царь природы решил: волки угрожают поголовью северного оленя. А потом и оленей стало слишком много.

2-й чтец: Мы довели мир до отчаяния. Человек стер с лица Земли сотни видов животных и растений, тысячи находятся на грани исчезновения и виной тому тоже человек.

1 –й чтец: Посмотрите в глаза этим животным: в них боль и укор. За что? За какие грехи мы лишаем их права на жизнь? Права на будущее.

Ведущий: Но нельзя всех людей обвинять в невежестве, варварстве, бездумном отношении к природе. Всегда среди нас были и есть люди, которым безразлична судьба нашей планеты.

Сценка «Маленький принц».

Автор.

Не так давно на Земле жил удивительный человек Антуан де Сент-Экзюпери. Он очень много путешествовал и, наверное, как никто другой понимал, насколько прекрасна и неповторима наша Земля, насколько хрупка её красота. Он видел и всё несовершенство планеты людей, но всем сердцем верил в её счастливое будущее. Свои мечты он доверил перу, из-под которого вышла удивительная сказка, сказка для взрослых. Она о долге и верности, дружбе и любви. Мы вам расскажем историю о Маленьком принце, у которого была своя планета, но который только на Земле познал одну из самых истин в жизни: «Мы в ответе за своё будущее, мы в ответе за всех, кого приручили».

Лис. Здравствуй.

Автор. Сказал лис.

М. принц. Здравствуй.

Автор. Вежливо ответил маленький принц.

М. принц. Кто ты?

Лис. Я лис.

М. принц. Поиграй со мной, мне так грустно.

Лис. Не могу я с тобой играть. Я не приручен.

М. принц. А как это – приручить?

Лис. Это давно забытое понятие. Оно означает: создать узы.

М. принц. Узы?

Лис. Вот именно. Ты для меня пока всего лишь маленький мальчик, точно такой же, как сто тысяч других мальчиков. И ты мне не нужен. И я тебе тоже не нужен. Но если ты меня приручишь – моя жизнь словно солнцем озарится. Твои шаги я стану различать среди тысяч других.

Автор. Лис замолчал и долго смотрел на Маленького принца, а потом сказал.

Лис. Пожалуйста... Приручи меня!

М. принц. А что для этого надо делать?

Лис. Надо запастись терпением. Сперва сядь вон там, поодаль на траву – вот так. Я буду искоса поглядывать, а ты молчи. Слова только мешают понимать друг друга. Но с каждым днем садись немножко ближе... Лучше приходи в одни и тот же час, тогда я буду знать, к какому часу готовить своё сердце.

Автор. Так маленький принц приручил Лиса. И вот настал час прощанья.

Лис. Я буду плакать о тебе.

М. принц. Ты сам виноват. Я ведь не хотел, чтобы тебе было больно, ты сам пожелал, чтобы я тебя приручил.

Лис. Да, конечно.

М. принц. Значит, тебе от этого плохо?

Лис. Нет, мне хорошо.

М. принц. Тогда прощай.

Лис. Прощай. Вот мой секрет, он очень прост. Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.

М. принц. Самого главного глазами не увидишь.

Лис. Мы навсегда в ответе за всех, кого приручили.

М. принц. Мы навсегда в ответе за всех, кого приручили.

Ведущий: Эта история о том, как двое молодых людей взяли на воспитание львенка-сироту, к которому они привязались всем сердцем. Но у них не было возможности его содержать, и им пришлось отправить львёнка в национальный парк. Спустя год, скучая по своему питомцу, они поехали в Африку, чтобы навестить его. Они думали, что встав взрослым, лев их не вспомнит...

Ведущий: Прирученные человеком животные ценят его доброту и любовь, остаются преданными ему всю свою жизнь. Они не способны на предательство. Наверное, животные в чем-то мудрее нас.

Песня «Маленький принц».

На сцену выносится шар, имитирующий Землю, и звучат слова.

Ведущий. Жизнь на планете существует уже миллиарды лет. Но перед человеком она хрупка и беззащитна. Один неверный шаг, и она прервётся.

Шар лопаётся.

Стихотворение Байрона.

Я видел сон... не все в нем было сном.
Погасло солнце светлое — и звезды
Скитались без цели, без лучей
В пространстве вечном; льдистая земля
Носилась слепо в воздухе безлунном.
И мир был пуст;
Тот многолюдный мир, могучий мир
Был мертвой массой, без травы, деревьев,
Без жизни, времени, людей, движенья...

Ведущий. Так жить или жить человеку на родной Земле? Слышать ли плеск реки и шуршанье ветра, подставлять лицо каплям дождя? Мы можем, мы обязаны вернуться к согласию с природой: восстановить леса, прекратить уничтожать неудобных нам животных. Мы должны найти путь от пропасти, единственно верный путь, чтобы Земля могла жить и радовать нас своей красотой.

Стихотворение «Берегите Землю!»

Берегите Землю! Берегите!
Жаворонка в голубом зените,
Бабочку на стебле повилики,
На тропинке солнечные блики,
На камнях играющего краба,
Над пустыней тень от баобаба,
Ястреба, парящего над полем,
Ясный месяц над речным покоем,
Ласточку, мелькающую в жите
Берегите Землю, берегите!

Берегите Землю, берегите!
Чудо песен городов и весен,
Мрак глубин и волю поднебесной,
Откровение земли и неба —
Сладость жизни, молока и хлеба,
Берегите молодые всходы
На зеленом празднике природы,
Небо в звездах, океан и сушу
И в бессмертье верящую душу, -
Всех судеб связующие нити.
Берегите Землю, берегите!

Разработчик учитель биологии и химии: Лысенко Ирина Валерьевна