

Использование кейс-технологий на уроках истории и обществознания - эффективный инструмент для формирования коммуникативных УУД.

(Гончарова Ж.В. учитель истории и обществознания)

Кейс-технологии – это технологии активного проблемно-ситуационного анализа, основанные на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное их предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика!

В кейс-технологиях **не даются конкретные ответы, их необходимо находить самостоятельно.** Это позволяет учащимся, опираясь на собственный опыт, формулировать выводы, применять на практике полученные знания, предлагать собственный (или групповой) взгляд на проблему.

Виды кейсов

Кейс – это единый информационный комплекс.
Как правило, кейс состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации; задания к кейсу.

- Печатный кейс** (тексты, документы, графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации).
- Мультимедиа - кейс** (презентации, слайд-шоу, ЦОР, ЭОР).
- Видео кейс** (фильмы, аудио и видео материалы).

Создание кейса

В начале нужно ответить на три вопроса:

1. Для кого и чего пишется кейс?
2. Чему должны научиться дети?
3. Какие уроки они из этого извлекут?

После этого процесс создания кейса будет иметь вид:

```
graph LR; A[Цель обучения] --> B[Структурирование учебного материала]; B --> C[Выбор организационных форм, методов и средств обучения];
```

The infographic includes images of a folder, a computer monitor, a video camera, and a group of students sitting around a table.

Кейс – технологии можно применять на уроках, во внеурочное время (система уроков, комбинирование отдельных элементов, выборочные уроки)

Методика работы

Итоги (эффективность)

| Фаза работы | Действия педагога | Действия обучающегося |
|------------------|---|--|
| До занятия | 1. Подбирает или разрабатывает кейс. 2. Определяет основные и вспомогательные материалы. 3. Разрабатывает сценарий занятий. | 1. Получает кейс и список рекомендуемой литературы (возможно получение кейса и во время занятия) 2. Самостоятельно готовится к занятию (если получил кейс заранее) |
| Во время занятия | 1. Вступительное слово, определение ключевых моментов 2. Разбивает группу на подгруппы на добровольной основе по 3-6 человек 3. Рассаживает участников подгруппы друг напротив друга. 4. Подгруппы размещает поодаль друг от друга. 5. Руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительными сведениями. | 1. Задаёт вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы. 2. Каждая подгруппа выбирает «модератора», координирующего работу, «секретаря», фиксирующего результаты работы и «скипера», представляющего проект на общее обсуждение 3. Поэтапное решение кейса |
| После занятия | 1. Обобщающее выступление, анализ ситуации Публичная презентация принятого решения 2. Оценивает работу обучающихся или принятые решения на поставленные вопросы. | Публичная презентация принятого решения |

1. Высокая активность обучающихся
2. Максимальная свобода в обучении
3. Самостоятельная, индивидуальная, групповая познавательная работа
4. Педагог – диспетчер
5. Формирование коммуникативных компетенций
6. Больше возможностей для работы с информацией, оценки альтернативных решений
7. Зрителей нет, участвуют все

При изучении темы «Древняя Спарта» в 5 классе использую такие кейсы:

Кейс №1. Однажды спартанский мальчик пока отец обедал, украл у него лисёнка и спрятал под плащом. Лисёнок страшно царапал ему живот и мальчик всё терпел. Боясь быть выпоротым. Лисёнок успел прогрызть ему большую дыру в животе. Мальчик умер в тот же день.

Кейс №2. «Хорош бы я был, если бы выслушал твои жалобы, - сказал отец, оттолкнув сына. – Надо бы выдрать тебя за то, что дал связать себя какому – то илоту. Это позор не только тебе, но и мне, твоему отцу. Воруй, но не попадайся!»

Для анализа кейса я предлагаю использовать способ 6 шляп Эдварда де Бонно, этот способ основывается на цветовой характеристике:

- **Белая шляпа** – это факты – что вы знаете о воспитание в Спарте.
- **Красная шляпа** – эмоции – какие чувства у вас вызывает поступок мальчика.
- **Черная шляпа** – разумная критика – что бы было, если бы отец увидел, состояние мальчика
- **Желтая шляпа** - оптимизм, преимущества – мальчик выжил, что дальше...
- **Зелёная шляпа** - творчество, фантазия
- **Синяя шляпа** – обобщение, вывод – какие качества характера воспитывали в мальчиках в Спарте.

Прием « 6 шляп Эдварда де Бонно» использовала на этапе осмысления прочитанного для поднятия эмоционального настроения учащихся.

Этот способ позволяет обучающимся самостоятельно найти проблему, проанализировать кейс, выделить из него важную информацию, высказать и доказать, защитить свою точку зрения, рассуждать. Все ребята задействованы в работе, нет равнодушных, так как каждый выбирает свою шляпу, определенного цвета.

- Кейс-стадии технологии можно использовать на уроках истории и обществознания с 5 по 11 класс.
- Во внеурочной деятельности.
- На уровне комбинации отдельных элементов.
- Можно сочетать с проблемным методом и т.д.
- Итоговый контроль.

Литература:

1. Л. Барнс, К. Кристенсен, Э. Хансен Преподавание и метод конкретных ситуаций.- М., 2000.
2. Рейнгольд Л.В. За пределами CASE-технологий//Компьютерра.- , 2000. - №13-15.
3. Смолянинова О.Г. Информационные технологии и методика Case Study в обучении : Труды II Всероссийской научно-методической конференции «Образование XXI века: инновационные технологии диагностика и управление в целях информатизации и гуманизации», Красноярск, 2000.
4. Смолянинова О.Г. Инновационные технологии обучения на основе метода Case Study // Инновации в российском образовании: М.: ВПО, 2000.
5. Ситуационный анализ, или анатомия Кейс-метода /под ред . Сурмина Ю.П. – Киев: Центр инноваций и развития, 2002.
6. Ситуационный анализ, или анатомия кейс-метода/ Под ред. профессора Сурмина Ю.П.- Киев: Центр инноваций и развития, 2002.-286с.
7. Технология обучения на основе кейс-метода. <http://www.educ.sfu.ca/case>
8. Крылова О.Н. Технология анализа конкретных ситуаций СПб. 2011. <http://www.pace.edu/CTRCaseStudies>
9. Тюрикова С.А. Коммуникативные учебные действия: сущность и показатели сформированности.// Интерактивный журнал «Науковедение». Вып.3.май-июнь 2014.
- 10.Андюсев Б.Е. Кейс-метод как инструмент формирования компетентностей.М.2010.