

Использование кейс-технологий на уроках истории и обществознания - эффективный инструмент для формирования коммуникативных УУД.

(Гончарова Ж.В. учитель истории и обществознания)

Кейс-технологии – это технологии активного проблемно-ситуационного анализа, основанные на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное их предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика!

В кейс-технологиях **не даются конкретные ответы, их необходимо находить самостоятельно.** Это позволяет учащимся, опираясь на собственный опыт, формулировать выводы, применять на практике полученные знания, предлагать собственный (или групповой) взгляд на проблему.

Виды кейсов

Кейс – это единый информационный комплекс.
Как правило, кейс состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации; задания к кейсу.

- Печатный кейс** (тексты, документы, графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации).
- Мультимедиа - кейс** (презентации, слайд-шоу, ЦОР, ЭОР).
- Видео кейс** (фильмы, аудио и видео материалы).

Создание кейса

В начале нужно ответить на три вопроса:

1. Для кого и чего пишется кейс?
2. Чему должны научиться дети?
3. Какие уроки они из этого извлекут?

После этого процесс создания кейса будет иметь вид:

```
graph LR; A[Цель обучения] --> B[Структурирование учебного материала]; B --> C[Выбор организационных форм, методов и средств обучения];
```

Кейс – технологии можно применять на уроках, во внеурочное время (система уроков, комбинирование отдельных элементов, выборочные уроки)

Методика работы

Итоги (эффективность)

Фаза работы	Действия педагога	Действия обучающегося
До занятия	1. Подбирает или разрабатывает кейс. 2. Определяет основные и вспомогательные материалы. 3. Разрабатывает сценарий занятий.	1. Получает кейс и список рекомендуемой литературы (возможно получение кейса и во время занятия) 2. Самостоятельно готовится к занятию (если получил кейс заранее)
Во время занятия	1. Вступительное слово, определение ключевых моментов 2. Разбивает группу на подгруппы на добровольной основе по 3-6 человек 3. Рассаживает участников подгруппы друг напротив друга. 4. Подгруппы размещает поодаль друг от друга. 5. Руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительными сведениями.	1. Задаёт вопросы, углубляющие понимание кейса и проблемы. 2. Каждая подгруппа выбирает «модератора», координирующего работу, «секретаря», фиксирующего результаты работы и «скипера», представляющего проект на общее обсуждение 3. Поэтапное решение кейса
После занятия	1. Обобщающее выступление, анализ ситуации Публичная презентация принятого решения 2. Оценивает работу обучающихся или принятые решения на поставленные вопросы.	Публичная презентация принятого решения

1. Высокая активность обучающихся
2. Максимальная свобода в обучении
3. Самостоятельная, индивидуальная, групповая познавательная работа
4. Педагог – диспетчер
5. Формирование коммуникативных компетенций
6. Больше возможностей для работы с информацией, оценки альтернативных решений
7. Зрителей нет, участвуют все

При изучении темы «Древняя Спарта» в 5 классе использую такие кейсы:

Кейс №1. Однажды спартанский мальчик пока отец обедал, украл у него лисёнка и спрятал под плащом. Лисёнок страшно царапал ему живот и мальчик всё терпел. Боясь быть выпоротым. Лисёнок успел прогрызть ему большую дыру в животе. Мальчик умер в тот же день.

Кейс №2. «Хорош бы я был, если бы выслушал твои жалобы, - сказал отец, оттолкнув сына. – Надо бы выдрать тебя за то, что дал связать себя какому – то илоту. Это позор не только тебе, но и мне, твоему отцу. Воруй, но не попадайся!»

Для анализа кейса я предлагаю использовать способ 6 шляп Эдварда де Бонно, этот способ основывается на цветовой характеристике:

- **Белая шляпа** – это факты – что вы знаете о воспитание в Спарте.
- **Красная шляпа** – эмоции – какие чувства у вас вызывает поступок мальчика.
- **Черная шляпа** – разумная критика – что бы было, если бы отец увидел, состояние мальчика
- **Желтая шляпа** - оптимизм, преимущества – мальчик выжил, что дальше...
- **Зелёная шляпа** - творчество, фантазия
- **Синяя шляпа** – обобщение, вывод – какие качества характера воспитывали в мальчиках в Спарте.

Прием « 6 шляп Эдварда де Бонно» использовала на этапе осмысления прочитанного для поднятия эмоционального настроения учащихся.

Этот способ позволяет обучающимся самостоятельно найти проблему, проанализировать кейс, выделить из него важную информацию, высказать и доказать, защитить свою точку зрения, рассуждать. Все ребята задействованы в работе, нет равнодушных, так как каждый выбирает свою шляпу, определенного цвета.

- Кейс-стадии технологии можно использовать на уроках истории и обществознания с 5 по 11 класс.
- Во внеурочной деятельности.
- На уровне комбинации отдельных элементов.
- Можно сочетать с проблемным методом и т.д.
- Итоговый контроль.

Литература:

1. Л. Барнс, К. Кристенсен, Э. Хансен Преподавание и метод конкретных ситуаций.- М., 2000.
2. Рейнгольд Л.В. За пределами CASE-технологий//Компьютерра.- , 2000. - №13-15.
3. Смолянинова О.Г. Информационные технологии и методика Case Study в обучении : Труды II Всероссийской научно-методической конференции «Образование XXI века: инновационные технологии диагностика и управление в целях информатизации и гуманизации», Красноярск, 2000.
4. Смолянинова О.Г. Инновационные технологии обучения на основе метода Case Study // Инновации в российском образовании: М.: ВПО, 2000.
5. Ситуационный анализ, или анатомия Кейс-метода /под ред . Сурмина Ю.П. – Киев: Центр инноваций и развития, 2002.
6. Ситуационный анализ, или анатомия кейс-метода/ Под ред. профессора Сурмина Ю.П.- Киев: Центр инноваций и развития, 2002.-286с.
7. Технология обучения на основе кейс-метода. <http://www.educ.sfu.ca/case>
8. Крылова О.Н. Технология анализа конкретных ситуаций СПб. 2011. <http://www.pace.edu/CTRCaseStudies>
9. Тюрикова С.А. Коммуникативные учебные действия: сущность и показатели сформированности.// Интерактивный журнал «Науковедение». Вып.3.май-июнь 2014.
- 10.Андюсев Б.Е. Кейс-метод как инструмент формирования компетентностей.М.2010.